

Hallo Claudia,

Mag. Reinhard Anreiter, langjähriger Leiter des LandesJugendReferates, ist seit 1. Februar im Ruhestand. Einige seiner bekanntesten Projekte sind die „4youCard“, die Erweiterung des JugendService auf insg. 14 Regionalstellen, die "Kommunale Jugendarbeit", „WebChecker-“ und „Cybermobbing-Workshops“, „Interkulturelle Kompetenz“ mit der Informationsoffensive „anders GLEICH“ und viele mehr.

Schülerinnen und Schüler, die im Chor singen oder sich trauen, vor Publikum zu sprechen, sollten unbedingt beim Landes-JugendSingen bzw. Landes-Redewettbewerb mitmachen. Anmeldungen sind ab sofort möglich!

Oder soll es doch lieber ins Ausland gehen? Dafür bieten wir wieder eine Menge EU-weite Angebote, um sich einerseits fortzubilden und andererseits Sprachen, Kulturen und Menschen kennen zu lernen.

Viel Vergnügen mit dem Februar-Newsletter!



JugendReferats-Leiter im Ruhestand

Nach 20 Jahren in der Jugendarbeit hat sich Mag. Reinhard Anreiter mit Februar in den Ruhestand verabschiedet. In dieser Zeit wurden viele Projekte, Schwerpunkte und Studien durchgeführt bzw. ins Leben gerufen. Wir bedanken uns für die gemeinsamen Jahre und wünschen für das neue Projekt "Ruhestand" alles Gute!



Internationale Jugendarbeit

Im Rahmen des Programms Erasmus+: Jugend in Aktion organisiert die Nationalagentur Trainingsangebote für EFD-Freiwillige, die einen Einsatz in einem anderen Land machen möchten. Aktuelle EU-weite Angebote in England, Spanien, Bulgarien, Italien, Luxemburg, Deutschland



FOTO: FOTOLIA©PAYLESSIMAGES

Jugend-Redewettbewerb

Dieser Wettbewerb versteht sich als wichtiger Beitrag zur Belebung der Demokratie. Jugendliche können öffentlich zu ebenso wichtigen nationalen wie internationalen Gesellschafts- und Jugendfragen Stellung nehmen. Dies erfordert jedoch nicht nur Redegewandtheit sondern auch viel Courage!



Landes-Jugendgesingen 2017

Die ausschreibenden Ministerien und die Landesjugendreferate verfolgen als Zielsetzung die Pflege und Förderung des chorischen Singens in Österreich auf breiter Basis. Somit sollen SchülerInnen zum Chorgesang ermuntert werden und soll ein erneuter Anreiz sein, stärker am kulturellen Leben teilzunehmen.